FESTIVAL Jean de La Fontaine

La Gazette du Festival

LETTRE D'INFORMATION DU FESTIVAL JEAN DE LA FONTAINE DE CHÂTEAU-THIERRY
n° 32 - 5 juin 2008

[Au Fil du Festival]

Impressions (suite et fin)

Mercredi 28 et jeudi 29 mai : *En confidence avec Messiaen*

Le troisième week-end commence avec un nouveau spectacle de **Luc Petton** (**Compagnie Le Guetteur**), qui fait évoluer trois danseurs et, successivement, des geais, des pies, et des perruches. Dans le silence, ou bien en harmonie avec de beaux extraits, choisis et joués au piano par **Sophie Rives**, du *Catalogue d'oiseaux* d'Olivier Messiaen, dont on commémore cette année le centenaire de la naissance en 1908. Les oiseaux semblent observer le public médusé et la pureté des voûtes ogivales, évoluent d'un danseur à l'autre pour notre plus grand plaisir.

Vendredi 30 mai : *Voix des villes et voie des chants*

On s'attendait à ce que la rencontre de **Sapho** et de l'ensemble **Faenza** donne une dimension étonnante aux métamorphoses de la chanson française du Moyen-âge à nos jours. Mais à ce point! Sapho écoute, observe, vit intensément, puis intervient : la voix est belle, intense, envoûtante. Chacun des autres artistes apporte sa touche personnelle. **Jimmy Assandri** passe avec une grande facilité de la brutalité à la douceur, et **Marco Horvat** doit bien s'adapter à un univers sonore nouveau. Le public, venu de partout, a chaudement applaudi, en rêvant que la programmation du Festival tienne aussi compte du succès de cette soirée inoubliable. Merci, Sapho!

Samedi 31 mai : *Daphné et les choses humaines*

Le projet du Festival se déploie dans toutes ses dimensions : musique baroque choisie en relation étroite avec le thème de l'année, jeunes artistes de haut niveau, présence et accueil dans un village du Pays du Sud de l'Aisne, développement vers les publics peu habitués (des patients de l'hôpital en fauteuil), la belle acoustique d'un lieu du patrimoine, plaisir partagé. Les **Musiciens de Mars**, déjà rencontrés le 17 mai, accompagnaient la très belle voix de **Barbara Kusa**, très à l'aise pour chanter *Daphné* dans ce cadre à taille très humaine.

Dimanche 1er juin : *Messa di Gloria*

Géométrie et lieu plus grandiose pour clôturer le 17ème Festival Jean de La Fontaine en compagnie de l'**Orchestre Symphonique du Campus d'Orsay** et de cinq chœurs, dont le **Chœur du Conservatoire Municipal de Château-Thierry**, le tout dirigé avec beaucoup d'enthousiasme par **Martin Barral**. La première partie, instrumentale, a permis à chacun de retrouver ses marques grâce aux ouvertures bien connues de Rossini, et à l'*Intermezzo* de Mascagni. La seconde partie a fait (re)découvrir la *Messa di Gloria* du jeune Puccini, et a redonné ses lettres de noblesse au chant, admirablement servi par le ténor **Patrick Gayrat** et le baryton **Jean-Louis Serre**. Avons-nous un instant oublié le caractère religieux de l'oeuvre, en nous replongeant dans le thème profane/sacré de l'an dernier, en nous délectant du caractère harmonieux de l'*Agnus Dei* ?

[Artistes]

Où les revoir, les réentendre ?

Vous les avez appréciés lors du Festival 2008, ou vous avez manqué l'un des spectacles ou concerts. La Gazette du Festival vous propose une sélection d'occasions où retrouver vos artistes préférés :

- **Philippe Cantor** sera au Festival du Vexin, le 28 juin, à l'église de Reilly (60) pour *A quatre voix !*
- **Sophie Rives** donnera le 10 juin, en trio avec Elsa Levy, soprano et Bertrand Giraud, piano, l'*Intégrale de la musique d'Alfred Tokayer*, à l'Archipel, 17 bd de Strasbourg, Paris 10ème
- **La Compagnie de Mars**, **Jean-Denis Monory** et **Caroline Ducrest** donneront à nouveau *De Humanis Humoribus*, au Théâtre de la Faisanderie à Chantilly (60) les 6 et 7 Septembre
- **Jean-Denis Monory** sera également, avec sa compagnie **La Fabrique à Théâtre**, le 5 octobre à Sézanne (51) pour *Contez-moi Mr Perrault*, et les 9 et 10 octobre au Festival Baroque de Pontoise, pour une création des *Femmes Savantes*
- L'**ensemble RosaSolis** donnera un *Concert Baroque* le 7 juin, à l'église St Rémy de Marcq en Yvelines (78), et sera le 17 juillet avec **Magali Léger** aux 19èmes Flaneries Musicales de Reims
- Vous pourrez retrouver la troupe de **Viva la Commedia** au Mois Molière de Versailles les 8 et 27 juin pour *l'Histoire du Tigre*, le 15 pour *Tchekhov sur des Tréteaux*, et le 20 juin pour *l'Illusion Comique*. Ils seront également au Festival d'Avignon, tous les jours, pour l'ensemble de leur répertoire, du 10 juillet au 2 août
- L'**ensemble Amarillis**, **Valérie Gabail** et **Julia Gros de Gasquet**, donneront à nouveau *Amour, Amor* le 15 juin au Prieuré de Grammont à St Prouant (85), dans le cadre du Festival Printemps des Arts
- On pourra également revoir *Métamorphoses, concert optique* et l'ensemble **Lunaisiens** au Festival de Pontoise le 20 septembre
- **Sapho** retrouvera **Marco Horvat** et l'**ensemble Faenza**, pour *Voix des Villes et Voie des Chants*, le 8 juin à Rethel (08) et le 22 juin à Poitiers (86)
- **Marco Horvat** et **Faenza** ouvriront le Festival de Simiane (04) le 5 août avec *Il giardino di Giulio Caccini.*

Photos

Depuis de nombreuses années, la couverture photo du Festival Jean de la Fontaine est assurée par un photographe de grand talent, **Pierre Majek**.

Vous pouvez retrouver quelques unes de ses photos sur le site du Festival, que ce soit pour les festivals passés, ou au fil de l'eau pour le festival 2008

Mais saviez-vous que vous pouvez aussi retrouver les photos de Pierre Majek, photos du festival et d'autres manifestations, sur son propre site http://pirphot.wacc.fr/index.php ?