

FESTIVAL

Jean de La Fontaine

La Gazette du Festival

LETTRE D'INFORMATION DU FESTIVAL JEAN DE LA FONTAINE DE CHÂTEAU-THIERRY
n°97 - 13 janvier 2016

[Au programme]

25ème Festival Jean de La Fontaine en perspective

Le président, le conseil d'administration et l'équipe organisatrice du Festival Jean de La Fontaine vous souhaitent une année riche en événements artistiques et culturels, qui sont nécessairement source d'épanouissement pour les publics, et de créativité pour les artistes.

La production de la 25ème édition du Festival Jean de La Fontaine est en pleine préparation, et vous proposera dans les semaines qui viennent, avec les moyens qui nous paraissent accessibles, un programme nouveau qui mettra à l'honneur les femmes auteures, les femmes compositrices et chorégraphes et les femmes interprètes. Le Festival proprement dit ouvrira ses portes le vendredi 20 mai, et pourrait exceptionnellement se clôturer le 17 juin avec une création pluridisciplinaire.



Barbe Bleue



Pour la quatrième année consécutive, et avec le soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles du Ministère, le Festival Jean de La Fontaine organise une action d'éducation artistique destinée au jeune public du Pays du Sud de l'Aisne, sous la forme d'une résidence d'artistes de l'Ensemble Les Monts du Reuil (instrumental, vocal et scénique), dirigé par Hélène Clerc-Murgier et Pauline Warnier, avec la complicité du metteur en scène Pierre Daubigny, qui a une grande expérience du travail artistique avec les enfants. L'Ensemble Les Monts du Reuil est maintenant en résidence pour quatre années à l'Opéra de Reims, et a également une grande expérience du travail auprès des jeunes publics, en particulier à et autour de Reims et en Champagne-Ardenne.

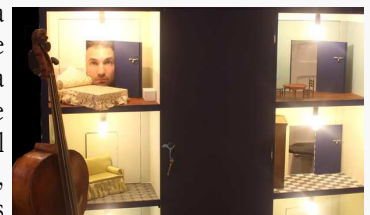
Cette année, le thème de la résidence dans le cadre du Festival Jean de La Fontaine est, le conte « Barbe Bleue » de Charles Perrault, un contemporain de La Fontaine, conte qui a fait l'objet de plusieurs adaptations scéniques (opéras, ballets) ou cinématographiques. Les Monts du Reuil se sont intéressés à l'œuvre d'André Grétry (1789) qui fera l'objet d'une création à Reims au printemps, et à celle, toute récente, de Carol Robinson (2015). C'est celle-ci, sous la forme d'un opéra de poche « Mr Barbe Bleue », qui va être travaillée au cours de trois résidences courtes avec les Monts du Reuil par une classe du collège Joseph Boury de Neuilly Saint-Front, et une classe du Collège de La Faye de Condé-en-Brie. Le lancement de la résidence a eu lieu le jeudi 14 janvier à l'Espace Culturel Raymond Commun de Brasles, sous la forme d'un spectacle musical présenté aux seuls élèves des deux Collèges, et leurs professeurs et encadrants.

Ensuite trois ateliers d'une journée se tiendront jusqu'au Festival Jean de La Fontaine (le 25ème !!!), et la restitution du travail aura lieu sous la forme d'un spectacle ouvert au public, et particulièrement aux parents, respectivement le 02 juin dans un lieu à confirmer (20h00) et le 24 juin à l'Espace Louvroy de Neuilly Saint-Front (20h00).

L'HISTOIRE

C'est l'histoire de la curiosité et de la désobéissance. Un homme très riche et très laid, dont la barbe est bleue, a déjà eu plusieurs épouses et on ne sait ce qu'elles sont devenues. Il propose à une voisine de l'épouser, ce qu'elle accepte, séduite par ses richesses.

Un mois après les noces, La Barbe bleue doit partir en voyage. Il confie à sa jeune femme un trousseau de clefs ouvrant toutes les portes du château, mais il y a une petite pièce où elle ne doit entrer sous aucun prétexte..



[Au programme]

Les deuxièmes Rencontres de Psyché



Suite au succès des premières Rencontres de Psyché du 12 juin dernier, la Société des Amis de Jean de La Fontaine, présidée par Patrick Dandrey, et le Festival Jean de La Fontaine ont décidé d'organiser la seconde édition le **samedi 11 juin** prochain dans la chapelle de l'Hôtel Dieu. Le programme et les modalités seront diffusés ultérieurement, mais en vous invitant à retenir cette date dans vos agendas, nous pouvons dès maintenant annoncer que cette seconde édition sera placée sous le signe de l'épicurisme souriant du poète et du thème « Rire avec La Fontaine ». Comme l'an dernier, le Festival proposera un spectacle en soirée.

Pour contribuer à la production du **25ème Festival Jean de La Fontaine** et vous garantir une programmation riche et originale, nous devons rassembler au plus tôt toutes nos ressources. C'est pourquoi nous vous invitons à **témoigner de votre soutien en adhérant à l'Association**.

Devenir membre de l'Association vous permet de bénéficier du tarif réduit sur la billetterie, sauf conditions particulières.

Montant de la cotisation 2016

25€ pour les personnes seules ;

43€ pour les couples ;

250€ pour les membres bienfaiteurs

(Avec reçu fiscal et contrepartie en invitations)

Bulletin téléchargeable [ici](#) (réf bulletin 2014 valable pour 2016)